

## **XS / S / M / L / XL / XXL**

### **OBJECTIF.**

Visualiser une hiérarchie de 6 valeurs.

### **MOTS-CLÉ.**

Comparaison, échelle de valeurs, évolution, progression, visualisation,

### **CONSIGNES.**

Étant donné les 6 valeurs XS / S / M / L / XL / XXL (soit : Extra Small / Small / Medium / Large / Extra Large / Extra Extra Large), il s'agit de les appliquer à un sujet ou objet familier, de manière à en exprimer une évolution sous forme d'échelle de valeurs. L'image finale résultera de la superposition de 6 calques évoquant chacun une valeur du concept choisi.

Les objets ou sujets incarnant chacune des valeurs seront traités en **silhouettes de couleurs différentes**, de manière à créer un ensemble composé de figures **identifiables** superposées, en exploitant la transparence des calques.

Le recours à la typographie est possible, mais pas obligatoire.

Le ton adopté peut être humoristique, poétique, politique, documentaire, historique, etc.

### **MONTAGE.**

Les 6 images seront montées dans un dispositif graphique (diaporama PDF feuilletable ou gif animé) permettant de comprendre la progression par empilement des composants vers l'image finale.

La 6e image (valeur XXL) révélera donc la comparaison avec les 5 valeurs précédentes, grâce à la transparence des silhouettes.

La mise en page sur fond blanc sera conçue de manière à mettre cette progression en exergue.

### **EXEMPLES.**

Exemples de concepts : âge, force, vitesse, pouvoir, hiérarchie sociale, chronologie, performances, etc.

Exemple de valeurs, concernant le concept de l'âge : bébé, enfant, adolescent, adulte, vieux, vieillard.

### **REMISE.**

Dans un dossier nommé 'Nom\_Prénom\_classe\_XS-XXL' :

- remise au choix d'un fichier nommé "XS-XXL.pdf" (21 X 29,7 cm, 300 DPI) ou "XS-XXL.gif" (482 X 341 px).
- dans un dossier nommé "chantier", remise des différentes images sauvées individuellement (vectorielles au format .eps et/ou bitmap en .jpg) et nommées "image\_01.eps/jpg" > "image\_06.eps/jpg", dans la plus haute définition possible.

### **CRITÈRES.**

- Le respect des consignes : conformité et timing de la remise (4 points).
- La lisibilité : compréhension, clarté du propos et des images (4 points).
- La cohérence : l'homogénéité du graphisme (4 points).
- La pertinence : l'adéquation et l'exploitation appropriée de l'énoncé, dans le respect de sa logique (4 points).
- L'originalité : capacité à se démarquer, à prendre des risques, à se réapproprier l'énoncé (4 points).

### **DOCUMENTATION DU COURS.**

- [Silhouette](#)
- [Comparaison](#)