



Erg (École de Recherche Graphique)

Vendredi 11 avril 2008

Open-course/Open-source : une journée d'information et de rencontre sur le logiciel libre dans le domaine de l'art

La matinée sera consacrée à des présentations.

L'après-midi sera consacrée à deux activités qui se dérouleront en parallèle.

09h30 > 09h45 :

présentation de la journée et introduction par Marc Wathieu.

09h45 > 10h05 :

Simon Geilfus :

image générative et graphisme animé avec le logiciel Processing.

10h10 > 10h55 :

Nicolas Malevé :

propriété artistique et alternatives au droit d'auteur.

11h00 > 11h20 :

Lionel Maes :

PHP, applications.

11h15 > 12h00 :

Olivier Meunier :

Installation d'une antenne du Réseau Citoyen (réseau Wi-Fi public).

Break

14h00 > 17h00 : deux activités en parallèle :

• **«4 X 4 Print Party»** (cuisine, mise page et impression d'un booklet) animée par **Femke Snelting**, **Harrisson** et **Pierre Huyghebaert** (collectif **Open Source Publishing**).

• **Rencontre et débat** autour des enjeux du logiciel libre dans l'enseignement artistique (du point de vue des étudiants, des professeurs et des invités), avec un **partage d'expériences** de différents outils : publication en ligne (gestion de contenu, blog, wiki, forum), édition et montage (son, video) et autres. Avec **Michel Cleempoel** (professeur 'arts numériques' à l'ESAPV-Mons), **Stéphane Noël** et **Marc Wathieu** (professeurs 'arts numériques' à l'Erg), et (sous-réserves) **Olivier Meunier**, **Nicolas Malevé**, **Simon Gelfus**.

17h00 : clôture probable de la journée.